

『ARTFUL CAMPUS 2026 未来共創』開催概要

国立大学法人名古屋工業大学と愛知県公立大学法人愛知県立芸術大学が連携し、F+ART、F+LAB、F+AIR、F+GALLERY の4つのプログラムで築いてきた「ARTFUL CAMPUS」。

その成果発表として、2026年1月9日（金）に『ARTFUL CAMPUS2026 未来共創』を開催します。工学と芸術の融合が生み出す作品展示やアートツアー、両大学の学生・教員による自動演奏ピアノによるワークショップなどを通じて、未来共創を体感できる貴重な一日。さらに、愛知県立芸術大学ウインドオーケストラの圧巻の演奏もお楽しみいただけます。

開催日：2026年1月9日（金）

対 象：一般、両大学の在学生と卒業生や教職員

主 催：国立大学法人名古屋工業大学 愛知県公立大学法人愛知県立芸術大学

ARTFUL CAMPUS 公式ホームページ <https://artfulcampus.com>



第26回定期演奏会 愛知県立芸術大学ウインドオーケストラ

音が舞い、心が躍る。名古屋工業大学×愛知芸大管打楽器コースによる特別共創講座《音を学ぶ・工（たくみ）を楽しむ》の集大成です。

日本を代表する吹奏楽団との共演や海外公演など数々の輝かしい歴史を誇る愛知県立芸術大学ウインドオーケストラが、学生と教員の熱い交流から生まれた迫力の演奏をお届けします。多彩な演奏プログラムでホールを包み込みます。この一夜、音楽×工学×美術の饗宴を体感できます。

日 時：2026年1月9日（金）18：45 開演（18：00 開場）

会 場：岡谷鋼機名古屋公会堂 大ホール（〒466-0064 愛知県名古屋市昭和区鶴舞1丁目1-3）
入場無料・事前予約制／全席自由席（未就学児のご入場はご遠慮いただいております。）

曲 目：A. リード：吹奏楽のための交響的素描「オセロ」

O. レスピーギ：交響詩「ローマの噴水」 他

出 演：指揮／矢澤 定明（本学非常勤講師）

演奏／愛知県立芸術大学 音楽学部器楽専攻管打楽器コース学生



F+ART | アートツアー

名古屋工業大学内キャンパスに設置された数々の作品をガイド付きでご案内します。

日 時：2026 年 1 月 9 日（金）①13:00～14:15 ②16:00～17:15

会 場：名古屋工業大学 ＊集合場所 名古屋工業大学 2 号館 1 F F+GALLERY

定 員：各回 20 名（事前予約制、先着順）

担 当：倉地 比沙支（愛知県立芸術大学教授）

平川 祐希（愛知県立芸術大学准教授）

F+AIR | 講座 | 「音楽らしさとは」どこからくるのか？

2025 年から 2 年間に渡って取り組む自動演奏ピアノについての研究構想及び、これまで取り組んでいる「ゾンビ音楽」について語ります。

日 時：2026 年 1 月 9 日（金）14:30～15:45

定 員：20 名（事前予約制、先着順）

会 場：名古屋工業大学 22 号館 101 室

担 当：安野 太郎（愛知県立芸術大学准教授）

F+GALLERY | 個展 | 「フツとくるっ展」

令和 6 年度愛知県立芸術大学卒業・修了制作展において、名古屋工業大学賞を受賞した大藤みくによる個展を開催します。

日 時：2026 年 1 月 9 日（金）～2026 年 2 月 20 日（金） 10:00～18:00（土日祝は休廊）

会 場：名古屋工業大学 2 号館 1 F F+GALLERY

F+LAB | 展示 | 「MOOD」

両大学が取り組んでいる共創研究の成果作品として、今回は愛知県立芸術大学ウインドオーケストラと共に、「MOOD」(Musicing Object of Drawing:音楽を描くオブジェ)というテーマで、新たな表現に挑戦します。

日 時：2026 年 1 月 9 日（金）18:00 から観覧できます。

会 場：岡谷鋼機名古屋公会堂 1F ロビー

担 当：森 真弓（愛知県立芸術大学教授）

酒向 慎司（名古屋工業大学准教授）